

>> Bioética y arte

HASTA EL ÚLTIMO SUSPIRO (LE DERNIER SOUFFLÉ)

Película francesa de 2024-2025. Dirigida por el cineasta Costa Gavras, (a sus 90 años). Está basada en el libro de Claude Grange y Régis Debray. En el filme se explora la vida, la muerte y la dignidad a través de las conversaciones entre un médico de cuidados paliativos y un escritor.

Cuenta con actuaciones de Denis Podalydès, Kad Merad, Marilyne Canto, Karin Viard y Ángela Molina.

Disponible en filmaffinity.



HAMNET (2026)

Hamnet, está dirigida por Chloé Zhao, quien, junto con la autora de la novela homónima, elaboraron el guión. Los actores principales son Jessie Buckley (Agnes), Paul Mescal (William Shakespeare) Posee ocho nominaciones al premio Oscar a la mejor película extranjera.

Asociación Civil

Es, ante todo, una película sobre el duelo. La directora Chloé Zhao decide mirar al dramaturgo como padre y esposo, y coloca el foco en la pérdida de su hijo Hamnet y en cómo esa herida atraviesa para siempre a su familia.

Disponible en cines y en filmaffinity.

MAR ADENTRO

Se trata de un filme de 2004, de origen español, basado en un drama autobiográfico, que trata el espinoso tema de la eutanasia.

Está dirigida por Alejandro Fernando Amenábar Cantos, director de cine, guionista y compositor de origen hispano-chileno, y protagonizado por Javier Bardem, Belén Rueda y Lola Dueñas.

Disponible en varias plataformas como Netflix, Prime Video, etc.

