

>> Bioética y arte

CROMOSOMA 21



Serie de televisión chilena (2022) de suspenso dramático, con fuerte contenido bioético. Creada por Matías Venables y Nico Martínez Bergen. Se trata de una detective que lidera una investigación para descubrir si un joven con síndrome Down, encontrado en la escena de un homicidio, es testigo o sospechoso. Este aspecto es el que ha logrado, en primera instancia, que la serie llame la atención del público y de la

crítica, por sostener una historia potente y un interesante planteo de derechos humanos sobre discapacidad y maternidad.

Disponible en Netflix

LITTLE JOE

Película (2019) británico-austríaca dirigida por Jessica Hausner. Tiene como protagonista a Emily Beecham, (Alice); Kit Connor (su hijo Joe).

Alice es una mujer que adora su trabajo como cultivadora. Su último descubrimiento parece sensacional: crea una nueva planta de cinabrio mediante edición genética -a la que nombra Little Joe, en honor a su hijo-, que produce una flor caracterizada por su belleza, y también por su valor terapéutico. Sin embargo, Alice comienza a entender que tal vez su nueva creación no es tan inofensiva como sugiere su nombre.



Disponible en <https://www.filmin.es> > película > little-joe

MATERNIDAD ACTIVADA

Serie danesa en tono de comedia, dirigida por Nicolaj Feifer y Amalie Naesby Fick y protagonizada por Josephine Park (Nana) Olivia Joof Lewenrissa (Simone); Simón Sears (Matthias); Charlotte Munck (Helle).

La protagonista, Nana, médica especialista en Técnicas de Fertilización in Vitro (FIV), descubre que está llegando al final de su propia fertilidad y toma decisiones apresuradas sin llegar a medir las consecuencias.

Disponible en Netflix

